

Hommage à Soljenitsyne

C'est la mort qui transforme la vie en destin, disait, je crois, André Malraux. Ce qui est vrai pour tout homme l'est plus encore pour Alexandre Soljénitsyne, mort le trois août à Moscou, où il s'était juré de revenir après l'implosion du communisme qu'il avait prédite, et son long exil américain.

Marxiste en son adolescence, marchant « dans les rangs de la jeunesse née en même temps qu'*Octobre* », il en était revenu intact. Prisonnier du Goulag, il a pu se distancier assez de l'horreur concentrationnaire pour faire œuvre d'art. Voix des sans voix, il a voulu être, aussi, le héraut d'une Sainte Russie qu'il a tenté de réveiller.

À celui qui fut à la fois zek, rebelle, prophète, anachorète, et prodigieux écrivain, nous devons bien un hommage.

Danièle Masson
agrégée de l'Université

BIBLIOGRAPHIE - Voilà ce que l'on trouve sur Google :

La datation des œuvres d'Alexandre Soljenitsyne est difficile à établir avec précision, car la plupart d'entre elles ont connu une gestation très longue et plusieurs versions (y compris parfois une réécriture quasi complète). En ce sens, l'exergue placé au début du Premier Cercle est significatif : « Écrit de 1955 à 1958. Défiguré en 1964. Réécrit en 1968 ».

- **Une journée d'Ivan Denissovitch** (1962)
- **Le Pavillon des cancéreux** (1968)
- **Les Droits de l'écrivain** (1969)
- **Le Premier cercle** (commencé en 1955, version finale en 1968) ISBN 2-213-01157-5
- **Août 14, premier nœud** (série de livres (nœuds) en plusieurs volumes (tomes) réédités en 1983 sous le titre commun La Roue rouge) (1972)
- **L'Archipel du Goulag** (tomes I et II) (1974)
- **Le chêne et le veau** (1975)
- **Discours américains** (1975)
- **Des voix sous les décombres** (1975)
- **Lénine à Zurich** (1975)
- **L'Archipel du Goulag** (tome III) (1976)
- **Flamme au vent** (1977)
- **Le Déclin du courage** (1978)
- **Message d'exil** (1979)
- **L'erreur de l'Occident** (1980)
- **Les tanks connaissent la vérité** (1982)
- **Nos Pluralistes** (1983)
- **La Roue rouge, tome 2 : Deuxième nœud** - Novembre 16 (1985)
- **Comment réaménager notre Russie ?** (1990)
- **Les Invisibles** (1992)
- **La Roue rouge, tome 3 : Troisième nœud** - Mars 17 (4 tomes) (1993-1998)
- **Le « Problème russe » à la fin du XXe siècle** (1994)
- **Ego** (1995)
- **Nos jeunes** (1997)
- **Le Grain tombé entre les meules** (1998), éd. Fayard, 500 pages.
- **La Russie sous l'avalanche** (1998)
- **Deux récits de guerre** (2000)
- **Deux siècles ensemble, 1795-1995, tome 1 : Juifs et Russes avant la révolution** (2002)
- **Deux siècles ensemble, 1917-1972, tome 2 : Juifs et Russes pendant la période soviétique** (2003)
- **Esquisses d'exil – Le grain tombé entre les meules, tome 2, 1979-1994**, traduit du russe par Françoise Lesourd, (2005)
- **Aime la révolution ; Les yeux dessillés**, (2007)
- **Réflexions sur la révolution de février**, (2007)
- **Une minute par jour**, (2007)
- **La Roue rouge : Quatrième nœud** : Avril 17 (à paraître)
Alexandre Soljenitsyne a également écrit au cours des années 60 des nouvelles publiées dans la revue Novy Mir. Certaines ont été publiées en France dans les recueils :
- **La Maison de Matriona** (1963) qui contient aussi **L'Inconnu de Krétchévka** et **Pour le bien et la cause**
- **Zacharie l'escarcelle** (1971)
- **Une minute par jour** (2007) Fayard, 300 pages